УТВЕРЖДАЮ

Заведующий государственным учреждением «Ошмянский учебно-методический кабинет»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_» сентября 2023 г.

План работы районного учебно-методического

объединения учителей искусства

(отечественной и мировой художественной культуры)

на 2023/2024 учебный год

Методическая тема *«****Совершенствование профессиональной компетентности учителя искусства (отечественной и мировой художественной культуры) по вопросам развития и воспитания личности учащегося средствами учебного предмета»***.

**Цель:** создание условий для личностного и профессионального роста учителей, их самореализации средствами методической работы.

**Задачи:**

-своевременное и качественное усвоение педагогами нормативной правовой и учебно-методической базы образовательного процесса; информирование о новинках педагогической литературы;

- обновление и углубление знаний учителей о современных технологиях обучения, совершенствование методики преподавания предмета;

- методическое обеспечение роста профессиональной компетентности учителей и их успешной аттестации.

**Заседание 1**

**Тема.** «Содержательные и организационно-методические особенности учебного процесса по учебному предмету «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» в 2023/2024 учебном году».

**Дата, время и место проведения:** 22.08.2023, 11.30, государственное учреждение образования «Средняя школа № 3 г. Ошмяны».

**Цель:** повышение уровня нормативной правовой компетентности учителей отечественной и мировой художественной культуры в обеспечении образовательного процесса по учебному предмету «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» в 2023/2024 учебном году.

**Форма проведения:** инструктивно-методическое совещание.

**План проведения:**

1. Нормативное правовое и научно-методическое обеспечение общего среднего образования в 2023/2024 учебном году:

Кодекс Республики Беларусь об образовании, иные нормативные правовые акты, регулирующие вопросы организации образовательного процесса на II и III ступенях общего среднего образования: основные положения, воспитание в системе образования, общие требования к организации образовательного процесса.

Хотиловская Т.Ф., методист Ошмянского УМК;

правила безопасности организации образовательного и воспитательного процессов в учреждениях общего среднего образования, способы эффективного и безопасного использования в процессе обучения искусству цифровых устройств.

Громова О.П., учитель СШ № 3 г. Ошмяны;

изменения в учебных программах по учебному предмету «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)».

Шанько И.И., учитель СШ № 2 г. Ошмяны;

эффективность использования в образовательном процессе компонентов учебно-методических комплексов по учебному предмету.

Мандрик Т.Н., учитель СШ № 1 г. Ошмяны

имени М.М.Гружевского.

2. Анализ результатов работы методического объединения учителей отечественной и мировой художественной культуры в 2022/2023 учебном году. Планирование работы на 2023/2024 учебной год.

Хотиловская Т.Ф., методист Ошмянского УМК

Плевако А.Л., руководитель РУМО

**Рефлексия.**

**Заседание 2**

**Тема.** «Формирование личностных компетенций учащихся в процессе освоения ими содержания учебного предмета «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» посредством разнообразных приемов и методов познавательной, художественно-творческой деятельности».

**Цель:** совершенствование профессионального мастерства педагогов по организации на учебном занятии познавательной, художественно-творческой деятельности.

**Дата, время и место проведения:** 31.10.2023, 10.00, государственное учреждение образования «Ошмянский центр творчества детей и молодежи».

**Форма проведения:** мастер-класс.

**План проведения:**

**Учебно-методический блок**

1. Роль и место региональной краеведческой составляющей экскурсий и музеев в преподавании учебного предмета, воспитании и развитии учащихся.

Государственное учреждение образования «Средняя школа № 3 г. Ошмяны»

2. Эффективные формы организация на учебных занятиях познавательной, художественно-творческой деятельности учащихся.

Государственное учреждение образования «Гимназия № 1 г. Ошмяны»

**Практический блок**

Знакомство с разнообразными художественными техниками для организации практической художественно-творческой деятельности учащихся на уроках отечественной и мировой художественной культуры.

Государственное учреждение образования «Ошмянский центр творчества детей и молодежи».

**Рефлексия.**

**Заседание 3**

**Тема.** «Формирование функциональной грамотности учащихся средствами учебного предмета «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)».

**Цель:** распространение эффективного педагогического опыта по формированию функциональной грамотности учащихся средствами учебного предмета.

**Дата, время и место проведения:** 24 января 2024 года, начало 10.00, государственное учреждение образования «Средняя школа № 1 г. Ошмяны имени М.М.Гружевского».

**Форма проведения:** фестиваль педагогических идей.

**План проведения:**

**Учебно-методический блок**

1. Активные методы как средство развития творческих способностей учащихся на учебных занятиях по искусству.

Государственное учреждение образования «Средняя школа № 2 г. Ошмяны»

3. Особенности использования электронных средств обучения в образовательном процессе по отечественной и мировой художественной культуре.

Государственное учреждение образования «Докурнишская средняя школа».

**Практический блок**

Открытый просмотр занятий (видеозанятий) по учебному предмету «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» по заявленной теме.

Государственное учреждение образования «Средняя школа № 1 г. Ошмяны имени М.М.Гружевского»

**Рефлексия.**

**Заседание 4.**

**Тема:** «Организация учебно-познавательной деятельности учащихся на учебных занятиях по учебному предмету «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)».

**Цель:** совершенствование профессионального мастерства учителя по внедрению в образовательный процесс современных методов, приемов и технологий, обеспечивающих продуктивную учебно-познавательную деятельность учащихся на учебных занятиях по отечественной и мировой художественной культуре.

**Дата, время и место проведения:** 27.03.2024, начало 10.00, государственное учреждение образования «Новосёлковская средняя школа Ошмянского района».

**Форма проведения:** семинар-практикум.

**План проведения:**

**Учебно-методический блок**

1. Использование компетентностно-ориентированных заданий как средства повышения познавательного интереса учащихся к освоению художественных ценностей на уроках искусства.

Государственное учреждение образования «Гольшанская средняя школа»

2. Эффективные формы текущей аттестации учащихся на уроках отечественной и мировой художественной культуры как средство развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

Государственное учреждение образования «Мурованоошмянковская средняя школа»

**Практический блок**

Мастер-класс по использованию приёмов интеллектуальных игр на уроках отечественной и мировой художественной культуры как средство повышения познавательного интереса к изучению учебного предмета.

Шведова-Юницкая О.В., учитель государственного учреждения образования

«Новоселковская средняя школа Ошмянского района»

**Рефлексия.**